

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Специальная общеобразовательная школа-интернат»

ПРИНЯТО:

## ППО учителей начальных классов

Протокол № 1 от 29.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО:

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ СОШИ

---

О.В. Шатунова

30.08.2024 г.

## АДАптированная образовательная программа

## УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4Б КЛАССА**

**НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Учитель:**

**Игушева Оксана Николаевна**

## Пояснительная записка

Перечень нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШИ (Вариант 1)
5. Учебный план МБОУ СОШИ

**Цель** учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми. Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

**Задачи** учебного предмета «Речевая практика»:

- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- помочь обучающимся ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, □ интонация, выразительность; Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

**Основные направления коррекционной работы:**

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Развитие пространственных представлений и ориентации;
- Развитие основных мыслительных операций;
- Развитие наглядно – образного и словесно – логического мышления;

- Коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- Обогащение словаря;
- Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Алгоритм работы над темой речевой ситуации**

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### **Форма организации образовательного процесса.**

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный, творческий метод.

### ***Описание места учебного предмета в учебном плане.***

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), курс «Речевой практики» в 4 классе рассчитан на 68 ч. (34 учебные недели по 2 часов в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты:***

- Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
- Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- Освоить роль ученика;

- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
- Формировать представления о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ. минутка).

### ***Предметные результаты***

- 1) осмысливать значимость речи для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 2) расширить представления об окружающей действительности и развить на этой основе лексическую, грамматико-синтаксическую сторону речи и связной речи;
- 3) использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- 4) уместно использовать этикетные речевые выражения; знание основных правил культуры речевого общения».

### ***Минимальный уровень:***

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

### ***Достаточный уровень:***

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; • высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## Базовые учебные действия

### *Регулятивные УД:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

### *Познавательные УД:*

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты заданий, задач из учебников;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- выполнять задания словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей;
- называть свою улицу;
- участвовать в ролевых играх;
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

### ***Коммуникативные УД:***

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
- оформлять свои мысли в устной речи;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

### **Развитие жизненной компетенции:**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

## Содержание учебного предмета

В соответствии с целями и задачами специального образования обучение детей с интеллектуальными нарушениями имеет практическую направленность. Предмет позволяет формировать социально значимые умения. Речь в социальном аспекте является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты.

№	Раздел	Содержание тем учебного предмета
1.	Общение и его значение в жизни.	Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.
2.	Аудирование.	Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.
3.	Дикция и выразительность речи.	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.
4.	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.	Лексические темы: «Я и мои товарищи», «Я дома», «Я за порогом дома», «Играем в сказку», «Я в мире природы», «Мы писатели». Примерные темы речевых ситуаций. «Я дома»: «У телевизора», «Делимся новостями», «Я выбираю книгу».

		<p>«Я за порогом дома»: «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники», «Приглашение», «Поздравляю!».</p> <p>«Играем в сказку»: «Петушок — Золотой гребешок», «Лисичка-сестричка».</p> <p>«Мы писатели»: «Сочиняем сказку», «Новогодние истории».</p> <p>«Я и мои товарищи»: «Задушевный разговор», «Жду письма!», «Извините меня...».</p> <p>«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».</p> <p>Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.</p> <p>Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: <i>Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.</i></p> <p>Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос — ответ, вопрос — сообщение): <i>Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву?</i></p> <p>Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме с учетом фиксированной структуры высказывания (начало — основное содержание — конец): <i>Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он спрятался под еловой лапой.</i></p>
5.	Культура общения.	<p>Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.</p> <p>Извинение: <i>Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.</i></p> <p>Вежливый отказ от предложения, приглашения: <i>Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.</i></p> <p>Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.</p>



## Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	ч	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
Повторение					
1	Здравствуй, школа!	1	Учебник, обложка, разделы, оглавление	Умеют воспринимать и понимают обращенную речь. Умеют воспринимать и понимают речь в записи. Знают содержание сказки Умеют пересказывать с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя Умеют передавать в роли конкретный персонаж, принимают участие в коллективном инсценировании сказки.	- Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия. -Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения, разные по структуре -Коррекция и развитие звукопроизношения и фонематического слуха
2	Вводный урок	1			
3	Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом	1			
4	Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой	1			
Делимся новостями					
5	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом»	1	Приветствие, каникулы, начало учебного года правила поведения, события, сюжетные картинки, начало текста, основная часть, конец текста, И. Гамазкова «Прошлым летом», рубрика Это важно!»	Знают слова приветствия. Умеют приветствовать друг друга, поздравлять с праздником знаний. Умеют составлять рассказ по серии картинок. Понимают фиксированную структуру текста. Знают стихотворение И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполняют творческие работы по теме. Умеют составлять рассказ «Самое интересное событие прошлого лета»	- Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать. -Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании. -Коррекция устной речи, памяти, мышления, внимания через систему вопросов
6	Рассказы по сюжетным картинкам	1			
Я выбираю книгу					
7	Книга - собеседник.	1	Виды книг- учебники, справочники, энциклопедии, комиксы, ужастики,	Умеют воспринимать и понимают обращенную речь. Умеют воспринимать и понимают речь в записи. Знают содержание коротких сказок Знают видовые различия книг Умеют давать ответы на вопросы на основе	Воспитание уважения и интереса к книгам, к посещению библиотеки. Совершенствование диалогических умений, в том числе умения ставить
8	Экскурсия в библиотеку	1			

9	Моя любимая книга.	1	приключения; Стеллажи, полки, формуляр, комплимент, план рассказа	иллюстраций Умеют составлять предложения по картинкам Умеют составлять рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план	уточняющие вопросы Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам. Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением библиотеки
Я – россиянин					
10	Герб России	1	Флаг, герб, гимн, столица, краевой центр	Умеют воспринимать и понимают обращенную речь. Умеют воспринимать и понимают речь в записи. Умеют давать ответы на вопросы на основе иллюстраций Умеют составлять предложения по картинкам Умеют составлять рассказ.	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового и зрительного восприятия - Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам. Коррекция и развитие звукопроизношения и фонематического слуха - Развитие вербальной памяти и воображения
11	Флаг России	1			
12	Гимн России	1			
13	Москва – столица нашей родины	1			
14	Мой Пермский край	1			
Я – пассажир					
15	Я – пассажир.	1	Пассажир, транспорт, правила поведения в транспорте, ролевая игра, атрибуты, предметы- заменители	Понимают тему беседы на основе личного опыта. Знают виды транспорта. Знают правила поведения в общественном транспорте. Умеют конструировать возможные диалоги в общественном транспорте. Выполняют правила ролевой игры «В автобусе»	Коррекция и развитие звукопроизношения и фонематического слуха. Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать. Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании. Коррекция устной речи, мышления, внимания через систему вопросов.
16	Определение ситуации, подбор слов. Конструирование диалогов.	1			
17	Ролевая игра «В автобусе»	1			
Петушок – Золотой Гребешок					
18	Знакомство со сказкой.	1	Сказка, народная мудрость, части	Умеют воспринимать и понимать обращенную речь. Умеют передавать	-Коррекция связной речи через ответы на вопросы учителя,

			сказки – начало, основная часть, конец; слова для связки эпизодов: жили-были, наказывали, проведала, игра «Рассказ по кругу», мимика, жесты	интонацией испуг, удивление, горе. Знают и умеют применять средства выразительности речи в игровых ситуациях. Знают содержание сказки. Умеют пересказывать с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя Умеют передавать в роли конкретный персонаж, принимают участие в коллективном инсценировании сказки.	коррекция слухового восприятия. - Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании. - Коррекция устной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
19	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев.	1			
20	Театрализованное представление сказки «Петушок-Золотой гребешок»	1			
Сочиняем сказку					
21	Сочиняем сказку.	1	Сочинение, название сказки, содержание, картинный план, сказочные персонажи, сказочные выражения	Умеют воспринимать и понимают обращенную речь. Умеют передавать интонацией чувства и эмоции. Умеют участвовать в беседе, обсуждение проблемного вопроса. Знают фиксированную структуру текста. Умеют обсуждать замысел сказки с учителем. Умеют составлять предложения к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Выполняют иллюстрирование сказки согласно замыслу. Умеют рассказывать варианты сказок, получившихся у учеников.	-Коррекция связной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия. -Коррекция памяти и восприятия через упражнения в долговременном запоминании. -Коррекция устной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал. -Воспитание интереса к сказкам
22	Подбор слов, составление речевых фраз, характерных сказочных выражений по сюжету сказки	1			
23	Я – сказочник. Прослушивание сказок, сочиненных ребятами. Иллюстрирование сказки	1			
24	Работа с деформированным текстом.	1			
У телевизора					
25	Для чего нужен телевизор?	1	Телевизор, телевидение, демонстрация, ведущий, программа, передача, актёр, диктор, пульт	Умеют обсуждать проблемный вопрос. Понимают тему беседы на основе личного опыта. Знают назначение радио, телевидения в современной жизни. Понимают необходимость дозированного просмотра телепередач. Могут рассказывать о своих предпочтениях в телеэфире, умеют	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Расширение
26	Моя любимая программа	1			
27	Пульт телевизора. Кнопки, символы, изображенные на них.	1			
28	Мои телевизионные программы на	1			

	неделю			ориентироваться в программе телепередач, умеют пользоваться пультом от телевизора. Умеют принимать участие в обсуждении.	представлений об окружающем мире. Коррекция и развитие звукопроизношения и фонематического слуха.
<b>Лисичка-сестричка</b>					
29	Знакомство со сказкой	1	Сказка, народная мудрость, части сказки – начало, основная часть, конец; слова для связки эпизодов: жили – были, наказывали,	Умеют воспринимать и понимают обращенную речь. Умеют передавать интонацией испуг, удивление, горе. Знают и умеют применять средства выразительности речи в игровых ситуациях. Знают содержание сказки. Умеют пересказывать с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя. Умеют передавать в роли конкретный персонаж, принимают участие в коллективном инсценировании сказки.	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения, разные по структуре. Коррекция и развитие звукопроизношения и фонематического слуха. Развитие вербальной памяти и воображения. Расширение словарного запаса.
30	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев. Изменение силы голоса, тона и темпа речи.	1			
31	Театрализованное представление сказки «Лисичка-сестричка»	1	проведала, игра «Рассказ по кругу», мимика, жесты		
<b>Новогодние истории</b>					
32	История празднования Нового года.	1	Новый год, праздник, новогодние атрибуты,	Умеют воспринимать и понимают обращенную речь. Умеют передавать интонацией чувства и эмоции. Умеют участвовать в беседе, обсуждение проблемного вопроса. знают новогодние сказки, мультфильмы.	Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
33	Новогодние сказки и мультфильмы	1	новогодние истории,	Усвоят понятие замысел истории. Умеют составлять предложения к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Выполняют иллюстрирование истории согласно замыслу.	Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации
34	Конкурс рисунков на новогоднюю тему. Защита рисунков	1	вопросный план, конкурс		
<b>Знаки-помощники</b>					
35	Запрещающие знаки	1	Знаки-помощники, название знака	Умеют воспринимать и понимать обращенную речь. Умеют воспринимать и понимать речь в записи. Знают условные знаки, встречающиеся в	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с
36	Экскурсия «Знаки-помощники на наших дорогах»	1	помощника, запрещающие		

			знаки, предупреждающие, информационные знаки, переходы, наземный переход, подземный переход, надземный переход	повседневной жизни. Знают и используют в речи слова и выражения: знаки-помощники Умеют моделировать и проигрывать возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков. Усвоят и понимают дорожные знаки перехода. Усвоят вывод в рубрике «Это важно!»	опорой на иллюстративный материал. Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с дорожными знаками. Коррекция и расширение речевого словаря через упражнения в моделировании диалогов. Коррекция и развитие звукопроизношения и фонематического слуха
37	Предупреждающие знаки. Информационные знаки	1			
38	Переход. Виды переходов. Знаки переходов	1			
В гостях у леса					
39	В гостях у леса	1	Лес, лесник, правила поведения в лесу, запрещающие знаки, письмо леснику	Умеют воспринимать и понимать обращенную речь. Умеют воспринимать и понимать речь в записи. Умеют составлять разные по структуре предложения по речевой ситуации Знают правила поведения в лесу, условные знаки «Разведение костров запрещено», «Не сорить в лесу» Усвоят вывод в рубрике «Это важно!»	Коррекция и развитие фонематического слуха, правильного звукопроизношения. Развитие вербальной памяти. Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения, разные по структуре.
40	Подбор слов, речевых фраз. Правила поведения в лесу.	1			
41	Что может нанести вред лесу? Запрещающие знаки	1			
42	Коллективное составление письма леснику.	1			
Задуманный разговор					
43	Задуманный разговор.	1	Эмоции, чувства, мимика, жесты, задуманный разговор-добрый, негромкий разговор, проявления чувств – испуг, гнев, спокойствие, радость, огорчение, грусть, удивление	Умеют воспринимать и понимать обращенную речь. Умеют передавать интонацией чувства и эмоции. Умеют использовать мимику и жесты при общении. Умеют строить предложения для обсуждения проблемного вопроса, для участия в диалоге утешения, сочувствия, предостережения Знают значения слов, называющих эмоциональные состояния человека и умеют их использовать их в речи Знают	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки. Коррекция и расширение речевого словаря. Коррекция эмоционально-волевой сферы
44	Тренировочные упражнения в передаче грусти, радости испуга.	1			
45	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в передаче огорчения, утешения	1			
46	Знакомство с рассказом В. Осеевой «Волшебное слово».	1			

				содержание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»	
<b>Приглашение</b>					
47	Приглашение.	1	Приглашение, правила вежливости, устное	Знают и умеют использовать в речи «вежливые» слова. Умеют правильно оценивать себя в речевой ситуации.	- Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении
48	Моделирование диалогов по речевой ситуации. Составные части приглашения. Устное приглашение.	1	и письменное приглашение, принятие приглашения,	Умеют строить предложения при моделировании диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Умеют конструировать устные приглашения с опорой на план. Понимают дифференциацию обращений в зависимости от адресата. Усвоят правило оформления текстов письменных приглашений. Усвоят вывод в рубрике «Это важно!»	-Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений
49	А. Усачев «Приглашение улитке».	1	вежливый отказ, пригласительная открытка,		-Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.
50	Составление письменного приглашения.	1	подготовка открытки, составление текста приглашения, доставка приглашения		-Развитие общей и мелкой моторики
<b>Поздравляю</b>					
51	Поздравляю.	1	Поздравительная открытка, части устного и	Знают и умеют использовать в речи «вежливые» слова. Умеют правильно оценивать себя в речевой ситуации.	Коррекция связной устной и письменной речи через формирование умения
52	Структура устного и письменного поздравления.	1	письменного поздравления, оформление поздравительной	Умеют строить предложения при моделировании диалогов, содержащих поздравление. Умеют использовать мимику и жесты при общении. Знают и умеют применять средства	составлять совместно с учителем поздравительного адреса. Расширение словарного запаса, совершенствование диалогических умений.
53	Части письменного поздравления.	1	открытки, составление текста поздравления, доставка	выразительности речи в речевых ситуациях. Умеют конструировать устные поздравления с опорой на план. Понимают адресный подбор поздравлений Усвоят правила оформления письменного поздравления и подписи к ней	Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении.
54	Самостоятельное составление текста поздравительной открытки	1	поздравительной открытки		
<b>Жду письма</b>					

55	Жду письма.	1	Письмо, конверт, почта, адресат, индекс, адрес на конверте, вежливые слова	Знают и умеют использовать в речи «вежливые» слова. Знают свой почтовый адрес. Умеют правильно оценивать себя в речевой ситуации. Знают и умеют применять средства выразительности речи в речевых ситуациях. Знают структуру письма и умеют конструировать содержание письма с опорой на план. Понимают адресность письма получателя Усвоят правила оформления письма и адреса на конверте.	Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении. Коррекция связной устной и письменной речи через составление письма. Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации. Развитие общей и мелкой моторики
56	Структура письма.	1			
57	Подготовка к самостоятельной работе по составлению письма другу.	1			
58	Самостоятельная работа «Письмо маме(бабушке)». Адрес на конверте.	1			
Извините меня					
59	Извините меня...	1	Вежливые слова, извинение, мимика, жесты	Знают и умеют использовать в речи «вежливые» слова. Умеют правильно оценивать себя в речевой ситуации. Умеют строить предложения при моделировании диалогов, содержащих извинение. Умеют использовать мимику и жесты при общении. Знают и умеют применять разные формы фразы «Извините меня» и «извини меня» Умеют конструировать извинения в разных ситуациях	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе беседы. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе диалогов по речевой ситуации. Коррекция и расширение речевого словаря. Коррекция эмоционально-волевой сферы
60	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинение.	1			
61	Ролевые игры по теме ситуации	1			
Поздравительная открытка					
62	Поздравительная открытка к 9 мая.	1	Поздравительная открытка, Великая Победа, Великая Отечественная война 1941-1945 гг., ветераны	Умеют произносить поздравление с торжественной интонацией. Знают песню «День Победы». Понимают смысл песен, стихов и рассказов о Великой Отечественной войне. Выполняют рисование праздничных открыток. Умеют составлять поздравления с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).	Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении. Коррекция связной устной и письменной речи через составление поздравительной открытки. Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в
63	Конструирование поздравлений различным адресатам	1			
64	Рисование праздничных открыток	1			
65	Поздравительный адрес	1			

					речевой ситуации. Развитие общей и мелкой моторики
<b>Летние каникулы</b>					
66	Летние каникулы	1	Летние каникулы, правила безопасного поведения	Знают правила безопасного поведения в различных ситуациях. Умеют участвовать в коллективной игре и соблюдать правила. Умеют строить диалог согласно заданной речевой ситуации. Умеют правильно оценивать себя в речевой ситуации.	Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений. Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Способствовать формированию умения участвовать в коллективной игре и соблюдать правила
67	Правила безопасного поведения в различных ситуациях	1			
68	Наши любимые игры	1			



### **Основная литература:**

1. С.В. Комарова «Речевая практика. 4 класс»: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2018 г.
2. Речевая практика. 4 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова – М., Просвещение, 2018.
3. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова – М. : Просвещение, 2016.

### **Дополнительная литература:**

1. В. Иванкова «1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок» М. «Аквариум» 2006г.
2. Е.В. Карпова «Дидактические игры в начальной школе» Ярославль. «Академия развития» 2002г.
3. М.Т. Карпенко «Сборник загадок» Просвещение, 1998 г.
4. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. "Учим детей общению" Ярославль, 1996г.
5. Т.И. Тарабарина, Е.И. Соколова «И учёба, и игра : русский язык» Ярославль. Академия развития, 2003г.
6. Шипицына Л. М., Защиринская О. В. Азбука общения. Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками - Санкт – Петербург: Детство – Пресс, 2000г.